

Inhalt

Christel Meier & Stefan Emmersberger

- Praxisbezug als zentrale politische Dimension von Deutschdidaktik.
Überlegungen zum Verhältnis von Wissenschaft und Unterrichtspraxis 3

Interventionsstudien

Jörn Brüggemann, Volker Frederking, Benjamin Nagengast & Ulrich Trautwein

- Die Bedeutung von Subjektivität und Emotionalität in Gesprächen über Literatur
im Deutschunterricht (SEGEL). Praxisbezüge im Fokus anwendungsorientierter
literaturdidaktischer Grundlagenforschung 20

Wolfgang Bay

- Lese- und Literaturdidaktik als anwendungs- und nutzenorientierte Grundlagen-
wissenschaft. Ökologische Validität und Praktikabilität als Konstrukte literatur-
und lesedidaktischer Forschung 38

Rekonstruktive Studien zu Lehrkräfteprofessionalisierung und Aufgabenkultur

Florian Hesse

- Praxisbezüge in der Unterrichtsqualitätsforschung. Am Beispiel einer Videostudie
zur Qualität von Literaturunterricht im Praxissemester 58

Daniela Matz

- Die Inhaltsangabe und ihre schreib- und literaturdidaktische Neukonzeption.
Überblick über ein Forschungsdesign und seine theoretischen Grundlagen 82

Jan M. Boelmann & Lisa König

- Warum Literatur lesen? Literarische Sinndeutungen zwischen Bewertungspraxis
und Plausibilitätsanspruch 103

Rekonstruktive Studien zur Nutzung von Lernangeboten durch Schüler*innen*Mark-Oliver Carl*

Geschichtsbilder und Kontextualisierungen literarischer Texte. Ein Vergleich von Laut-Denk-Daten von Schüler*innen und Studierenden mit Unterrichtsmaterialien zu Heinrich Böll und Bertolt Brecht 125

Kristina Krieger & Julia Weiss

„Das ging so schnell, man kann gar nicht mehr alles zusammenfassen von den kleinen Momenten.“ Theateraufführungen als Lerngegenstände im Deutschunterricht 144

Stefanie Granzow

Wie Neunt- und Zehntklässler*innen sich einen Comic in gesellschaftlich-politischer Hinsicht aneignen. Eine Untersuchung von Anschlusskommunikationen 160

Jennifer Witte

Systemwechsel? – Von der Schule an die Universität. Die Entwicklung von Lesewertungen und ihre Implikationen für die Hochschuldidaktik 175